

Transparent pigments



150 金色



151 金茶



152 薄茶



153 中茶



154 濃茶



157 薄水透



158 極薄水透



159 水透



1640 極うす黄緑透



164 ウスメ黄緑透



165 黄緑透



180 ブラウンゴールド



181 グリーンゴールド



190 ゴールド



191 銅黄透



1910 極薄黄透



140H-A 下引25紺青



140H-B 下引50紺青

半透明 Semi-opaque pigments

【 Explanation 】

Left) 直焼 = Direct firing
The enamel is fired on Tando plate
(made of copper 95%+Zinc 5%)

Middle) 下地10H = On base coat No.10H
The enamel is fired on top of
base coatNo.10H
i.e. No.10H (900JPY/100g) is required
to produce this colour.

Right) 銀箔直焼 = On silver
The enamel is fired on silver or silver foil

Color No. & Name ⇒ 209 半透濃花白			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
210 半透白			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
211A 半透極淡墨			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
211B 半透淡墨			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
225 半透青緑			
			
Not available	Not available	Not available	
直焼	下地10H	銀箔直焼	

Semi-opaque pigments

【 Explanation 】

Left) 直焼 = Direct firing
The enamel is fired on Tando plate
(made of copper 95%+Zinc 5%)

Middle) 下地10H = On base coat No.10H
The enamel is fired on top of
base coatNo.10H
i.e. No.10H (900JPY/100g) is required
to produce this colour.

Right) 銀箔直焼 = On silver
The enamel is fired on silver or silver foil

Color No. & Name ⇒ 226 半透空			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
229 半透紺			
			
Not available	Not available	Not available	
直焼	下地10H	銀箔直焼	
231 半透ヒスヅ			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
232 半透濃ヒスヅ			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
235 半透水青			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	

Semi-opaque pigments

【 Explanation 】

Left) 直焼 = Direct firing
The enamel is fired on Tando plate
(made of copper 95%+Zinc 5%)

Middle) 下地10H = On base coat No.10H
The enamel is fired on top of
base coatNo.10H
i.e. No.10H (900JPY/100g) is required
to produce this colour.

Right) 銀箔直焼 = On silver
The enamel is fired on silver or silver foil

Color No. & Name ⇒ 236 半透水			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
252 半透淡枯草			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
253 半透枯草			
			
直焼	下地10H	銀箔直焼	
256 半透赤茶			
			
Not available	Not available	Not available	
直焼	下地10H	銀箔直焼	
259 半透マリン			
			
Not available	Not available	Not available	
直焼	下地10H	銀箔直焼	